

హైదరాబాద్ పర్వటనలో యశోదాబెన్..



ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీ మాజీ భార్య యశోదా బెన్ హైదరాబాద్ పర్యటిస్తున్నారు. ఆమె తన సోదరుడు, మరో 18 మంది బంధువులతో కలిసి నగరంలోని పలు చారిత్రక ఆలయాలను సందర్శించి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. గురువారం చార్మినార్‌లోని భాగ్యలక్ష్మి అమ్మవారి ఆలయం, లాల్‌దర్వాజా సింహవాహిని అమ్మవారి ఆలయాలను కూడా ఆమె దర్శించనున్నారు. గతంలో కూడా యశోదా బెన్ తెలంగాణలోని పలు ఆలయాలను దర్శించి.. ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ప్రధాన మంత్రి నరేంద్రమోదీ మాజీ భార్య యశోదా బెన్ ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లో పర్యటిస్తున్నారు. నగరంలోని పలు చారిత్రక ఆలయాలను సందర్శించి.. ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఈక్రమంలో బుధవారం యశోదా బెన్ చాంద్రాయణగుట్ట ప్రాంతంలో ఉన్న పలు చారిత్రక ఆలయాలను దర్శించుకున్నారు. అక్కడ ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఆమె ఒక్కరే హైదరాబాద్ పర్యటనకు రాలేదు. యశోదాబెన్ సోదరుడు అశోక్‌తో పాటు మరో 18 మంది బంధువులతో కలిసి ఆమె ఈ ఆధ్యాత్మిక పర్యటనకు వచ్చారు.యశోదా బెన్ హైదరాబాద్ పర్యటనలో భాగంగా బుధవారం ఆమెతో పాటు మిగతా వారు చాంద్రాయణగుట్టలో ఉన్న పలు ఆలయను దర్శించి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఈ క్రమంలో నేడు గురువారం చార్మినార్ భాగ్యలక్ష్మి అమ్మవారి ఆలయంలో పాటు.. లాల్‌దర్వాజా సింహవాహిని అమ్మవార్ల ఆలయాలను కూడా సందర్శించనున్నారు. యశోదా బెన్ బంధువులు కొందరు చాంద్రాయణగుట్ట ఆరెవెన్‌పెన్ మైదానం సమీపంలో నివసిస్తున్నారు. ఆమె వారి ఇంటికి అతిథిగా వచ్చారు. ఈ ఆధ్యాత్మిక యాత్రలో భాగంగా యశోదా బెన్.. బుధవారం పాతబస్తీలోని పలు ప్రసిద్ధ, చారిత్రక ఆలయాల్లో మొక్కులు చెల్లించుకున్నారు. దీనిలో భాగంగా ముందుగా ఆమె శ్రీదేవి దేవాలయంలో అమ్మవారిని దర్శించుకున్నారు. ఆ తర్వాత ఆహా చాంద్రాయణగుట్టపై కొలువైన శ్రీ లక్ష్మీవెన్నకేశవస్వామి దేవాలయానికి వెళ్లారు. ఆ తర్వాత శివాలయాన్ని సందర్శించారు. ఈక్రమంలో చాంద్రాయణగుట్టలోని జగన్నాథ స్వామి దేవాలయం, న్యాయ ఇందిరానగర్‌లోని శ్రీకృష్ణగంగ ఆలయాలలో ఆమె ప్రత్యేక ప్రార్థనలు చేశారు.అయితే యశోదాబెన్ గతంలో కూడా హైదరాబాద్ వచ్చి.. పలు ఆలయాల్లో ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఎనిమిదేళ్ల క్రితం అనగా 2017లో ఆమె వికారాబాద్‌లోని రెండు దేవాలయాలను సందర్శించుకున్నారు. ముందుగా నాగదేవత గుడిలో పూజలు నిర్వహించారు. అతర్వాత అన్నదానం కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. అనంతరం ఆమె సంతోషిమాత ఆలయాన్ని సందర్శించి, అమ్మవారికి పూజలు చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయానికి ఆమె గోమాతను కానుకగా ఇచ్చారు. యశోదాబెన్ వచ్చాని తెలిసి బీజేపీ కార్యకర్తలు పెద్ద ఎత్తున అక్కడకు చేరుకున్నారు. ఆమె వారితో కాసేపు మాట్లాడారు.

జరిగే కరెంట్ బిల్లు కోసం మీటర్ మారాద్దు..

Energy Charges	6621.00
Fixed Charges	53.40
Customer Charges	360.00
Electricity Duty	62.34
Interest on ED	0.21
Surcharge	25.00
FSA/FCA Charges	0.00
Subsidy	625.00
Adjustment	06.0.00
Interest on Loss/Gain	00.00
Bill Amount	7122.00

వసపర్తి జిల్లా కడుకుంట్ల గ్రామానికి చెందిన వెంకటేష్ అనే నిరుపేద కూలికి విద్యుత్ శాఖ భారీ షాక్ ఇచ్చింది. తెలంగాణ ప్రభుత్వ గృహజ్యోతి పథకం కింద ఉచిత విద్యుత్ కోసం ఆయన తనకున్న పాత బకాయి రూ. 813 చెల్లించి, కొత్త మీటర్ అమర్చుకున్నారు. ఇక్కడ బిల్లు సున్నా వస్తుందని ఆశించగా, నెల తిరిగేసరికి ఏకంగా రూ. 7,122 బిల్లు రావడంతో ఆయన దిగ్భ్రాంతికి గురయ్యారు. రెండు గడులున్న చిన్న ఇంట్లో ఇంత పెద్ద మొత్తంలో బిల్లు రావడంపై అధికారులకు ఫిర్యాదు చేసినా ఫలితం లేదని బాధితుడు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. రెక్కాడితే గానీ డొక్యాడని తమకు ఈ భారం పలిందనేమిని.. వెంటనే స్పందించి న్యాయం చేయాలని ఆయన వేడుకుంటున్నారు. ఉచిత విద్యుత్ పథకానికి అర్హుడైన ఒక నిరుపేద కూలికి, కొత్త మీటర్ అమర్చిన తర్వాత ఏకంగా ఏడు వేల రూపాయలకు పైగా బిల్లు వచ్చింది. వసపర్తి జిల్లా కడుకుంట్ల గ్రామానికి చెందిన వెంకటేష్ ఒక సామాన్య కూలి. భార్య, ఇద్దరు పిల్లలతో కలిసి ఒక చిన్న రెండు గదుల ఇంట్లో నివసిస్తూ.. రెక్కాడితే గానీ డొక్యాడని స్థితిలో జీవనం సాగిస్తున్నాడు. నెలకు రెండు వందల రూపాయల లోపే కరెంటు బిల్లు వచ్చే ఇ చిన్న ఇంటికి, తెలంగాణ ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన గృహజ్యోతి పథకం ఒక ఆశాదీపంలా కనిపించింది. నెలకు 200 యూనిట్ల వరకు ఉచిత విద్యుత్ అందుతుందని తెలిసి ఆయన సంతోషించాడు.అయితే.. గతంలో 813 రూపాయల బకాయి ఉండటంతో ఆయనకు ఈ పథకం వర్తించలేదు. దీనిపై అధికారులను సంప్రదించగా.. పాత బకాయి చెల్లించి కొత్త మీటర్ బిగించుకుంటే ఉచిత విద్యుత్ అందుతుందని వారు సూచించారు. అప్పు చేసి మరో ఇ బకాయి కట్టి, కొత్త మీటర్ అమర్చుకున్నాడు. కానీ, ఆ కొత్త మీటర్ వెంకటేష్ జీవితంలో పెద్ద అందోళనను నింపింది. నెల తిరిగేసరికి సున్నా బిల్లు వస్తుందని ఆశిస్తే.. ఏకంగా 7,122 రూపాయల బిల్లు చేతికి వచ్చింది. వెంకటేష్ ఎదుర్కొంటున్న ఈ సమస్య కేవలం ఒక్కరిది మాత్రమే కాదు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా గృహజ్యోతి పథకం అమలులో ఇలాంటి సాంకేతిక లోపాలు ఎందరో సామాన్యులను బెంబేలెత్తిస్తున్నాయి. సాధారణంగా పాత మీటర్ తీసి కొత్త మీటర్ బిగించే సమయంలో.. పాత మీటర్ లోని చివరి రీడింగ్, కొత్త మీటర్ లోని ప్రారంభ రీడింగ్ ను అధికారులు సరిగ్గా సమూహ చేయాలి. ఈ క్రమంలో కంప్యూటర్ లో డేటా సమూహ చేసేటప్పుడు జరిగే చిన్న పొరపాట్లు అసాధారణమైన బిల్లులకు దారితీస్తాయి. వెంకటేష్ విషయంలో కూడా మీటర్ మార్పిడి సమయంలో జరిగిన పొరపాటే ఇంత పెద్ద మొత్తానికి కారణమని భావించవచ్చు. రెండు గడులున్న ఇంట్లో ఏడు వేల రూపాయల విద్యుత్ వాడటం అనేది అసాధ్యం.ఇంత పెద్ద మొత్తంలో బిల్లు వచ్చినప్పుడు విద్యుత్ శాఖ అధికారులు వెంటనే స్పందించి క్షేత్రస్థాయిలో తనిఖీ చేయాలి. కానీ... వెంకటేష్ ఫిర్యాదు చేసినా ‘చూస్తాం.. చేస్తాం’ అంటూ కాలయాపన చేయడం గమనార్హం. ఒక వేళ.. మీటర్ లో లోపం ఉందని అనుమానం ఉంటే.. నిర్ణీత ధనుసును చెల్లించి మీటర్ పరీక్ష కోసం దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. స్థానిక అసిస్టెంట్ ఇంజనీర్ లేదా సబ్ డివిజనల్ ఇంజనీర్ కు లిఖితపూర్వక ఫిర్యాదు ఇవ్వాలి. క్షేత్రస్థాయి అధికారులు స్పందించకుంటే జిల్లా కేంద్రంలోని విద్యుత్ వినియోగదారుల ఫిర్యాదుల విభాగాన్ని ఆశ్రయించవచ్చు. ప్రభుత్వం ఇచ్చే 200 యూనిట్ల ఉచిత విద్యుత్ ప్రయోజనం పొందటంలో అయినకు ఈ పథకం వర్తించలేదు. అలాగే రేషన్ కార్డు, ఆధార్ కార్డు అనుసంధానం తప్పనిసరి. టెక్నికల్ లోపాల వల్ల బిల్లులు ఎక్కువగా వస్తే.. వెంటనే సంబంధిత కార్యాలయంలో ఫిర్యాదు చేసి వాటిని సరిచేయించుకోవాలి. లేదంటే ఆ బిల్లు కట్టలేదన్న కారణంతో పథకం రద్దయ్యే ప్రమాదం ఉంటుంది.

బీటెక్ చేస్తే మొదట్లోనే రూ.25 లక్షల ప్యాకేజీ..



2025లో ఇంజనీరింగ్ డిగ్రీ పూర్తి చేసిన యువతకు ఐటీ రంగంలో స్థిరపడేందుకు ఇన్ఫోసిస్ గొప్ప వేదికను సిద్ధం చేసింది. ఈ ప్రత్యేక నియామకాల్లో ప్రతిభే ప్రాతిపదికగా భారీ ప్యాకేజీలు అందుతున్నాయి. అత్యున్నత నైపుణ్యం ఉన్నవారికి ‘స్పెషలిస్ట్ ప్రోగ్రామర్ ఎల్ 3’ కింద 21 లక్షల రూపాయల వార్షిక వేతనం లభిస్తుంది. అలాగే ఎల్ 2 హోదాకు 16 లక్షలు, ఎల్ 1 కు 10 లక్షల జీతంతో పాటు లక్ష రూపాయల బోనస్ ఇస్తున్నారు. ఇక డిజిటల్ స్పెషలిస్ట్ ఇంజనీర్‌గా ఎంపికైతే 6.25 లక్షల జీతం, 75 వేల రూపాయల బోనస్ లభిస్తుంది. సాఫ్ట్‌వేర్ రంగంలో అడుగుపెట్టాలనుకునే విద్యార్థులకు ఇది నిజంగా ఒక పరమే. ప్రముఖ ఐటీ దిగ్గజ సంస్థ ఇన్ఫోసిస్ తన 2025వ సంవత్సరపు విద్యాసంవత్సరం పూర్తి చేసుకునే విద్యార్థుల కోసం భారీ స్థాయిలో నియామక ప్రక్రియను ప్రారంభించింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా సాఫ్ట్‌వేర్ రంగంలో అత్యంత ఆదరణ పొందిన ఈ సంస్థలో ఉద్యోగం సాధించడం ప్రతి ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థి కల. ప్రస్తుతం కొనసాగుతున్న ఈ నియామక ప్రక్రియ ద్వారా ప్రతిభావంతులైన యువతను ఆకర్షణీయమైన వేతనాలతో ఆహ్వానిస్తోంది. ఈ నియామకాల్లో ఎంపికైన వారికి వారి ప్రతిభ , నైపుణ్యం ఆధారంగా వివిధ స్థాయిలలో వేతనాలు అందనున్నాయి.స్పెషలిస్ట్ ప్రోగ్రామర్ ఎల్ 3 పోస్టులతో... ఏకంగా 21 లక్షల రూపాయల వార్షిక వేతనాన్ని అందుకోవచ్చు. దీనితో పాటు సంస్థ ఇచ్చే ప్రపంచ స్థాయి శిక్షణ ఆ అభ్యర్థి కెరీర్‌ను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్తుంది. అలాగే ఎల్ 2 స్థాయికి ఎంపికైతే 16 లక్షల రూపాయల జీతం అందుకోవచ్చు. మరోవైపు.. స్పెషలిస్ట్ ప్రోగ్రామర్ ఎల్ 1 పోస్టులకు.. 10 లక్షల రూపాయల వేతనంతో పాటు విధుల్లో చేరిన వెంటనే లక్ష రూపాయల బోనస్ ఇవ్వనున్నారు. ఇక డిజిటల్ స్పెషలిస్ట్ ఇంజనీర్‌గా ఎంపికైన వారికి 6.25 లక్షల రూపాయల ప్యాకేజీతో పాటు 75 వేల రూపాయల జూనియర్ బోనస్ అందుతుంది. ఈ వేతనాలు శిక్షణ కాలం పూర్తయ్యాక అభ్యర్థుల నైపుణ్యాల ఆధారంగా మరింత పెరిగే అవకాశం ఉంటుంది.ఈ భారీ రిక్రూట్‌మెంట్ ప్రక్రియలో పాల్గొనాలనుకునే అభ్యర్థులు ఈ విద్యార్థులకు కలిగి ఉండాలి. బీఈ, బీటెక్, ఎంఈ, ఎంటెక్, ఎంసీఏ లేదా ఐదేళ్ల ఇంటీగ్రేటెడ్ ఎమ్మెస్సీ పూర్తి చేసిన వారు అర్హులు. కేవలం 2025లో తమ విద్యను పూర్తి చేసిన అభ్యర్థులు మాత్రమే దరఖాస్తు చేసుకోవడానికి వీలుంటుంది. ఈ పోస్టులకు దరఖాస్తు చేసుకోవాలంటే ఇక్కడ ఇచ్చిన లింక్ ద్వారా చేసుకోవచ్చు. ఇన్ఫోసిస్ నియామక ప్రక్రియ సాధారణంగా మూడు దశల్లో జరుగుతుంది. దీనిపై అభ్యర్థులకు అవగాహన ఉండటం చాలా అవసరం.

1. అసైన్ అసైన్‌మెంట్ టెస్ట్: కొలుత దరఖాస్తు చేసుకున్న అభ్యర్థులకు అసైన్డ్ పరీక్ష నిర్వహిస్తారు. ఇందులో లాజిక్ రీజనింగ్, ఆర్థమెటిక్ ఎవిలిటీ, ప్రోగ్రామింగ్ నైపుణ్యాలను పరీక్షిస్తారు. ముఖ్యంగా స్పెషలిస్ట్ ప్రోగ్రామర్ పంటి ఉన్నత స్థాయి పోస్టులకు కోడింగ్ రౌండ్ చాలా కఠినంగా ఉండే అవకాశం ఉంది.
2. టెక్నికల్ ఇంటర్వ్యూ: రాత పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులైన వారికి టెక్నికల్ ఇంటర్వ్యూ నిర్వహిస్తారు. ఇందులో అభ్యర్థి ఎంచుకున్న ప్రోగ్రామింగ్ భాషలు (జావా, పైథాన్ లేదా సింఁ), డేటా క్రక్యర్స్ , ఆల్గారిథమ్స్ గురించి లైవ్‌న ప్రశ్నలు అడుగుతారు. మీరు చేసిన ప్రాజెక్టుల గురించి వివరించాల్సి ఉంటుంది.
3. హెస్ ఆర్ ఇంటర్వ్యూ ఉంటుంది. దీనిలో సక్సెస్ ఫంక్షన్ పొందిన వారు ఆయో పోస్టులకు ఎంపికవుతారు.

2025లో ఎంతమందంటే..



తెలంగాణలో అవినీతి తిమింగలాల వేటలో ఏసీబీ అధికారులు ఈ ఏడాది దూకుడు పెంచారు. 2025లో ఇప్పటివరకు రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 220 కంటే ఎక్కువ కేసులు సమూహ కాగా.. సుమారు 190 మందికి పైగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగులను అధికారులు అరెస్ట్ చేశారు. ముఖ్యంగా ఇరిగేషన్, రెవెన్యూ శాఖల్లోనే లంచం కేసులు ఎక్కువగా వెలుగుచూశాయి. ఆదాయానికి మించిన ఆస్తుల కేసుల్లో దాదాపు రూ. 58 కోట్ల విలువైన డాక్యుమెంట్లను సీజ్ చేయగా.. వీటి బహిరంగ మార్కెట్ విలువ రూ. 500 కోట్లకు పైనే ఉంటుందని అంచనా. లంచం అడిగే అధికారుల సమాచారాన్ని 1064 లోల్ డ్రీ సంబంధిత తెలియజేయాలని అధికారులు ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేస్తున్నారు. తెలంగాణలో అవినీతికి వ్యతిరేకంగా రాష్ట్ర అవినీతి నిరోధక శాఖ (ఏసీబీ) తన పోరాటాన్ని ఉధృతం చేసింది. ప్రభుత్వ కార్యాలయాల్లో సామాన్యులను ఇబ్బంది పెడుతూ లంచాలకు అలవాటు పడిన అధికారుల భరతం పట్టడంలో అధికారులు ఈ ఏడాది సరికొత్త రికార్డులను సృష్టించారు. 2025 సంవత్సరం ప్రారంభం నుండి ఇప్పటివరకు తెలంగాణ వ్యాప్తంగా ఏసీబీ అధికారులు 220 కంటే ఎక్కువ కేసులు సమూహ చేశారు. ఇది గత ఏడాదితో పోలిస్తే భారీ పెరుగుదల.ఈ కేసులలో భాగంగా దాదాపు 150 మందికి పైగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగులను అధికారులు కస్టడీలోకి తీసుకున్నారు. పట్టుబడిన కేసులలో అధిక శాతం లంచం తీసుకుంటూ రెడ్ హ్యాండెడ్‌గా దొరికిపోయినవే. 2024లో మొత్తం 152 కేసులు సమూహ కాగా.. ఈ ఏడాది ఆ సంఖ్య ఇప్పటికే 220 దాటిపోయింది. అంటే దాదాపు 100 కేసులు అదనంగా సమోదయ్యాయి. ఈ ఏడాది దాడులలో కొన్ని శాఖలకు చెందిన అధికారులు అక్రమ సంపాదనలో రికార్డులు సృష్టించారు. నీటి పారుదల శాఖ, రెవెన్యూ విభాగాల్లో అత్యధికంగా లంచం కేసులు వెలుగుచూశాయి. భూముల వ్యవహారాలు, ప్రాజెక్టుల బిల్లుల క్లీయరెన్స్ కోసం సామాన్యులను వేధించిన అధికారులు ఏసీబీ పలలో చిక్కారు. ఇటీవల రవాణా శాఖలో జరిగిన సోదాలు రాష్ట్రవ్యాప్తంగా సంవలనం సృష్టించాయి. ఒకే అధికారి వద్ద వందల కోట్ల ఆక్రమాస్తులు బయటపడటం అధికారులనే విస్మయానికి గురిచేసింది. కేవలం లంచం మాత్రమే కాకుండా.. ఆక్రమంగా కోట్లు కూడబెట్టిన 17 మంది పైగా ఉన్నతాధికారులపై ఆదాయానికి మించిన ఆస్తుల కేసులు సమోదయ్యాయి. వీరి నుండి కేజీల కొద్దీ బంగారం, భారీగా నగదు, స్థిర ఆస్తులను ఏసీబీ సీజ్ చేసింది. అవినీతి రహిత తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఏసీబీని పూర్తి స్వేచ్ఛను ఇచ్చింది. ఫిర్యాదులను స్వీకరించడానికి వాటాన్,లోల్ డ్రీ సంబంధిత అధికారులు అందుబాటులోకి తెచ్చారు. దీనివల్ల బాధితులు భయం లేకుండా ముందుకు వస్తున్నారు. లంచగొండి అధికారులను అరెస్ట్ చేయడమే కాకుండా.. వారిని సర్వీసు నుండి తొలగించేలా.. వారి ఆస్తులను జప్తు చేసేలా చట్టపరమైన చర్యలను వేగవంతం చేశారు.ఏదైనా ప్రభుత్వ పని కోసం అధికారులు డబ్బులు డిమాండ్ చేస్తే వెంటనే ఏసీబీని సంప్రదించాలని అధికారులు సూచిస్తున్నారు. లంచం ఇవ్వడం కూడా నేరమేనని.. అందుకే వ్యవస్థను ప్రక్షాళన చేయడంలో ప్రజలు సహకరించాలని కోరుతున్నారు. ఏసీబీ చేపట్టిన ఈ మెరుపు దాడులతో ప్రస్తుతం ప్రభుత్వ కార్యాలయాల్లోని అవినీతి అధికారుల గుండెల్లో రెక్క పరిగడుతున్నాయి.

తెలంగాణలో ఆ ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు..



రాష్ట్ర వైద్య ఆరోగ్య సేవల నియామక బోర్డు చేపట్టిన ల్యాబ్ టెక్నిషియన్ గ్రేడ్-2 ఉద్యోగాల భర్తీలో ఫేక్ సర్టిఫికెట్ల వ్యవహారం పెను దుమారం రేపుతోంది. కాంట్లాక్స్, అపుల్ సోర్టింగ్ ఉద్యోగులకు కేటాయించిన 20 శాతం వెయిటిజ్ మార్కులను కొందరు అసర్దులు అక్రమ మార్గంలో పొందినట్లు ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. దీనివల్ల రాత పరీక్షల్లో ప్రతిభ చూసిన అర్హులైన అభ్యర్థులకు తీరని అన్యాయం జరుగుతోంది. ఈ అక్రమాలపై ఉన్నతాధికారులు లోతైన విచారణ జరిపి, సకలి పత్రాలు సమర్పించిన వారిపై కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని బాధితులు డిమాండ్ చేస్తున్నారు. తెలంగాణ రాష్ట్ర వైద్య ఆరోగ్య సేవల నియామక బోర్డు చేపట్టిన ల్యాబ్ టెక్నిషియన్ గ్రేడ్-2 ఉద్యోగాల భర్తీ ప్రక్రియ ఇప్పుడు తీవ్ర దుమారం రేపుతోంది. ముఖ్యంగా ఫేక్ ఎక్స్‌పీరియన్స్ సర్టిఫికెట్ల ద్వారా అసర్దులు వెయిటిజ్ మార్కులు పొంది, అర్హులైన అభ్యర్థుల అవకాశాలను దెబ్బతీశారనే ఆరోపణలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. నిబంధనలను తుంగలో తొక్కి.. తప్పుడు ప్రదర్శికరణ పత్రాలతో ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలను కొల్లగొట్టే ప్రయత్నం జరుగుతోందని అభ్యర్థులు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు.గతేడాది సెప్టెంబర్ 11న 1,284 ల్యాబ్ టెక్నిషియన్ గ్రేడ్-2 పోస్టుల భర్తీకి నోటిఫికేషన్ విడుదలైంది. మొత్తం 100 మార్కులలో 80 మార్కులు రాత పరీక్షకు.. మిగిలిన 20 మార్కులు ప్రభుత్వ సర్వీసులో ఉన్న వారికి వెయిటిజ్‌గా కేటాయించారు. గిరిజన ప్రాంతాల్లో పనిచేసే వారికి ప్రతి ఆరు నెలలకు 2.5 పాయింట్లు, ఇతర ప్రాంతాల్లో పనిచేసే వారికి 2 పాయింట్లు చొప్పున గరిష్టంగా 20 పాయింట్లు ఇస్తారు. అభ్యర్థి గతంలో ఖచ్చితంగా ‘ల్యాబ్ టెక్నిషియన్’ హోదాలోనే ప్రభుత్వ ఆస్పత్రులు లేదా విభాగాల్లో పనిచేసి ఉండాలి. వేరే ఇతర హోదాల్లో పనిచేసిన వారికి ఈ వెయిటిజ్ వర్తించదు. ఈ నెల 20 నుండి 22 వరకు జరిగిన కౌన్సిలింగ్ ప్రక్రియలో అసలు అక్రమాల బయటపడ్డాయి. ఏడు జోన్ల పరిధిలో (చార్మినార్, జోగులాంబ, యాదాద్రి, రాజన్న, భద్రాద్రి, బాసర, కాళేశ్వరం) అభ్యర్థుల జాబితాను పరిశీలించిన బాధితులు దిగ్భ్రాంతికి గురయ్యారు. ప్రభుత్వ వోకేషనల్ జూనియర్ కళాశాలల్లో పనిచేసే కాంట్లాక్సు లెక్చరర్లు, ఆర్డీపీసీఆర్ సైంటిస్టులు, డీ-హాట్ మేనేజర్లు, ల్యాబ్ అటెండెంట్లు సైతం ల్యాబ్ టెక్నిషియన్లుగా తప్పుడు సర్వీస్ సర్టిఫికెట్లు సృష్టించినట్లు ఆరోపణలు వస్తున్నాయి.నోటిఫికేషన్‌లో సూచించిన ఫార్మాట్‌లో ధ్రువీకరణ పత్రాలు ఇవ్వాలైన బాధ్యత ఉన్నత అధికారులదే. అయితే.. క్షేత్రస్థాయిలో వాస్తవాలను పరిశీలించకుండానే కొందరు అధికారులు ఈ ఫేక్ సర్టిఫికెట్లను జారీ చేశారనే అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి.కోవిడ్ సమయంలో తాత్కాలికంగా పనిచేసిన వారు కూడా నిబంధనలకు విరుద్ధంగా సర్వీస్ మార్కులు పొందినట్లు అభ్యర్థులు ఆధారాలతో సహా నియామక బోర్డుకు ఫిర్యాదు చేశారు. నిబంధనలు ఉల్లంఘించిన వారిపై క్రిమినల్ కేసులు సమూహ చేయాలని, వెంటనే జాబితాను ప్రక్షాళన చేసి అర్హులకు మాత్రమే నియామక పత్రాలు అందజేయాలని అభ్యర్థులు డిమాండ్ చేస్తున్నారు.

ఎట్టకేలకు.. ఏళ్ల నాటి కల సాకారం..



శంకర్ పల్లి రైల్వే స్టేషన్‌లో మూడు ఎక్స్‌ప్రెస్ రైళ్ల నిలుపుదలను(హాల్టింగ్) చేపెళ్ల ఎంపీ కొండా విశ్వేశ్వర్ రెడ్డి ప్రారంభించారు. రైల్వే మంత్రికి చేసిన విజ్ఞప్తి మేరకు పర్చని ఎక్స్‌ప్రెస్‌తో పాటు మరో రెండు రైళ్లకు ఇక్కడ హాల్టింగ్ కల్పించారు. ఇది స్థానిక ఐటీ ఉద్యోగులు, విద్యార్థులకు ఎంతో మేలు చేస్తుందని ఎంపీ పేర్కొన్నారు. మరోవైపు.. సంక్రాంతి పండుగ రద్దీని దృష్టిలో ఉంచుకుని దక్షిణ మధ్య రైల్వే హైటెక్ సీటీ స్టేషన్‌లో కూడా పలు ఎక్స్‌ప్రెస్ రైళ్లను నిలపాలని నిర్ణయించింది. ఐటీ కారిడార్ వాసులు సికింద్రాబాద్ వెళ్లే అవసరం లేకుండా నేరుగా ఇక్కడే రైలు ఎక్కవచ్చు. వికారాబాద్ జిల్లా శంకర్ పల్లి పరిసర ప్రాంతాల ప్రజల దశాబ్దాల కల నెరవేరింది. ప్రయాణీకుల విన్నపాలను మన్నిస్తూ దక్షిణ మధ్య రైల్వే అధికారులు శంకర్ పల్లి రైల్వే స్టేషన్‌లో మూడు ఎక్స్‌ప్రెస్ రైళ్లను నిలపాలని నిర్ణయించారు. గురువారం రాత్రి చేపెళ్ల పార్లమెంట్ సభ్యులు కొండా విశ్వేశ్వర్ రెడ్డి, మాజీ ఎమ్మెల్యే కేపెస్ రత్నంతో కలిసి పర్చని ఎక్స్‌ప్రెస్ నిలుపుదలను జెండా ఊపి అధికారికంగా ప్రారంభించారు.గతంలో కేంద్ర రైల్వే మంత్రి ఆశిని వైష్ణవ్ శంకర్ పల్లి సందర్శించినప్పుడు స్థానిక ప్రజలు, ప్రజా ప్రతినిధులు ఇక్కడ ఎక్స్‌ప్రెస్ రైళ్లను నిలపాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. దీనికి సానుకూలంగా స్పందించిన రైల్వే శాఖ, ప్రయాణీకుల రద్దీని పరిగణనలోకి తీసుకుని ఈ సౌకర్యాన్ని కల్పించింది. కేంద్ర ప్రభుత్వం రైల్వే స్టేషన్ల అనుకరణలో భాగంగా శంకర్ పల్లి స్టేషన్‌కు కూడా నిధులు కేటాయించింది. స్టేషన్ పరిధిలో అందర్ పానీలు, వంతెనల నిర్మాణానికి ప్రణాళికలు నిర్ధం చేశారు. ఈ మూడు రైళ్ళ ఆగడం వల్ల ఐటీ ఉద్యోగులు, చిరు వ్యాపారులు, విద్యార్థులకు హైదరాబాద్ వెళ్లేందుకు ప్రయాణ సమయం ఆదా అవుతుంది. ఎంపీ కొండా విశ్వేశ్వర్ రెడ్డి స్వయంగా అదే రైలులో ప్రయాణించి ప్రయాణీకుల సౌకర్యాలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఇదిలా ఉండగా.. వచ్చే సంక్రాంతి పండుగ రద్దీని దృష్టిలో ఉంచుకుని దక్షిణ మధ్య రైల్వే మరో కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. పండుగకు ఊళ్లకు వెళ్లే ప్రయాణీకుల కోసం హైటెక్ సీటీ రైల్వే స్టేషన్‌లో కూడా పలు ఎక్స్‌ప్రెస్ రైళ్లను నిలపాలని అధికారులు నిర్ణయించారు. మదాపూర్, గచ్చిబౌలి, కూకట్‌పల్లి పరిసరాల్లో ఉండే వేలాది మంది ఐటీ ఉద్యోగులు సికింద్రాబాద్ లేదా నాంపల్లి వరకు వెళ్లకుండా నేరుగా హైటెక్ సీటీ నుండే రైలు ఎక్కే వీలుంటుంది.సంక్రాంతి సీజన్‌లో సడీప్ ప్రత్యేక రైళ్లకు కూడా హైటెక్ సీటీలో హాల్టింగ్ కల్పించడం వల్ల నగరంలోని ట్రాఫిక్ ఇబ్బందులు తగ్గుతాయి. పండుగ రద్దీ దృష్ట్యా హైటెక్ సీటీ స్టేషన్‌లో అదనపు బుకింగ్ కౌంటర్లు, తాగునీరు, భద్రతా ఏర్పాట్లను రైల్వే శాఖ పర్యవేక్షిస్తోంది. మొత్తంగా తెలంగాణలోని కీలకమైన స్టేషన్‌లో రైళ్ల నిలుపుదల(హాల్టింగ్) పెరగడం వల్ల సామాన్య ప్రయాణీకులకు రవాణా వ్యవస్థ మరింత చేరువవుతోంది.



వరల్డ్ కప్ 2026 టీమ్ ఎంపికలో తప్పిదం..!



టీ20 వరల్డ్ కప్ 2026కు భారత జట్టు ఎంపికపై దుమారం రేగింది. శుభ్‌మన్ గిల్‌ను పక్కనపెట్టడం.. ఇషాన్ కిషన్‌ను జట్టులోకి తీసుకోవడంపై బీసీసీఐ నిర్ణయాన్ని సమర్థిస్తూ కొందరు.. వ్యతిరేకిస్తూ మరికొందరు తమ అభిప్రాయాలను వెల్లడిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో మాజీ టీమిండియా కెప్టెన్ దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్ కూడా స్పందించాడు. యశ్విన్ జైస్వాల్‌ను తీసుకోకపోవడంపై తీవ్ర ఆభ్యంతరం వ్యక్తం చేశాడు. జైస్వాల్‌ను ఎందుకు తీసుకోలేదని ప్రశ్నిస్తూ.. అతని ప్రతిభను కొనియాడాడు. మ్యాచ్ విన్నర్‌ను జట్టు నుంచి పదే పదే తప్పిస్తే అత్యవిశ్వాసం దెబ్బతింటుందని చెప్పాడు. టీ20 వరల్డ్ కప్ 2026 కోసం భారత జట్టును బీసీసీఐ ఇటీవల ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. వరల్డ్ కప్ జట్టులో యంగ్ ప్లేయర్ శుభ్‌మన్ గిల్‌ను పూర్తిగా జట్టుకు దూరం పెట్టింది బీసీసీఐ. ఇప్పటివరకు వైస్ కెప్టెన్‌గా కొనసాగిన గిల్‌ను ఆ బాధ్యత నుంచి తప్పించింది. అయితే వరల్డ్ కప్ టీమ్‌లో శుభ్‌మన్ గిల్‌ను ఎంపిక చేయకపోవడంపై పెద్ద దుమారమే చెలరేగింది. అయితే అతడి స్థానంలో సంజు శాంసన్, ఇషాన్ కిషన్‌ను జట్టులోకి తీసుకున్నారు. దీనిపై కూడా భిన్నాభిప్రాయాలు వచ్చాయి. మాజీ క్రికెటర్లతో పాటు అనేక మంది క్రికెట్ అభిమానులు.. బీసీసీఐని సమర్థిస్తూ, వ్యతిరేకిస్తూ తమ అభిప్రాయాలను వెల్లడిస్తున్నారు. తాజాగా ఈ విషయంపై టీమిండియా మాజీ కెప్టెన్ దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్ కూడా స్పందించారు. జట్టులోకి యంగ్ ప్లేయర్ యశ్విన్ జైస్వాల్‌ను ఎందుకు తీసుకోలేదని ప్రశ్నించారు. వరల్డ్ కప్ జట్టు ఎంపికను దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్ తప్పుపట్టారు. యువ ఆటగాడు యశ్విన్ జైస్వాల్ తప్పు లేకుండానే అతడిని పదే పదే జట్టు నుంచి తప్పించడం దురదృష్టకరం అని అన్నాడు. జైస్వాల్ అన్ని ఫార్మాట్లలో అద్భుతమైన ప్రదర్శన చేస్తున్నాడని దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్ పేర్కొన్నారు. కాగా, జట్టులోకి రావడానికి అతడు ఇంకా ఏం చేయాలో నాకు తెలియదని అసహనం వ్యక్తం చేశాడు. మ్యాచ్ విన్నర్‌ను ఎవరూ జట్టు నుంచి తప్పించకూడదని హితవు పలికారు దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్. “2026లో జరగబోయే టీ20 వరల్డ్ కప్‌కు ఎంపికైనవారంతా నైపుణ్యం కలిగిన ప్లేయర్లే. యంగ్ ప్లేయర్ శుభ్‌మన్ గిల్ విషయంలో బీసీసీఐ సలక్ష్య తీసుకున్న నిర్ణయాన్ని నేను సమర్థిస్తా. అతడికి ఐదులు ఎవరిని ఎంచుకుంటారని మీరు అడిగితే నేను యశ్విన్ జైస్వాల్ పేరు చెబుతా. అతడు ఛాన్స్ పెర్ఫార్మర్ అని.. పదే పదే నిరూపించుకున్నాడు. ఎన్నోసార్లు జట్టుకు మంచి ఆరంభాలు అందించాడు. అయితే ఒక ఫార్మాట్‌లో వరుసగా జట్టు నుంచి తప్పిస్తే.. ఏ ఆటగాడైనా ఇక తన అవసరం జట్టుకు లేదేమోనని భావించి అత్యవిశ్వాసాన్ని కోల్పోతాడు. క్రిడల్లో.. ముఖ్యంగా క్రికెట్‌లో అత్యవిశ్వాసం అనేది చాలా ముఖ్యం” అని ఘాటుగామే దిలీప్ వెంగ్‌సర్కార్ తన అభిప్రాయాన్ని వెల్లడించాడు. యశ్విన్ జైస్వాల్ భారత జట్టు తరపున 2024 జులైలో చివరి టీ20 మ్యాచ్ ఆడాడు. తర్వాత జైస్వాల్ టెస్టులపై ఎక్కువ దృష్టి సారించేలా జట్టు యాజమాన్యం ఎంకరేజ్ చేసింది. జనవరి 11 నుంచి కివీస్‌తో భారత్ మూడు వన్డే సిరీస్‌కు జైస్వాల్ ఎంపికైనా.. అతడిని బెంచ్‌కే పరిమితం చేస్తారనే అభిప్రాయం వినిపిస్తోంది. వన్డే కెప్టెన్ శుభ్‌మన్ గిల్ రోహిత్ శర్మతో కలిసి ఓపెనింగ్ చేస్తాడు. దీంతో జైస్వాల్ బెంచ్‌లోమే ఉండాటని విశ్లేషకులు అంటున్నారు.



ఇంగ్లండ్ నెక్స్ కోచ్‌గా రవిశాస్త్రి పేరు..



మొదలైంది. బాజ్ బాల్ పూర్వంపై ప్రశ్నలు తలెత్తుతున్నాయి. ఆస్ట్రేలియాను వారి గడ్డపై ఎలా ఓడించాలో తెలిసిన రవిశాస్త్రిని తదుపరి హెడ్ కోచ్‌గా నియమించాలని మాజీ స్పిన్నర్ మాంటీ పనేసర్ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశాడు. గతంలో రవిశాస్త్రి కోచ్‌గా ఉన్నప్పుడే భారత్ ఆస్ట్రేలియాను వాళ్ల సొంత గడ్డ మీద రెండుసార్లు ఓడించింది. అందుకే పనేసర్ రవిశాస్త్రి పేరు నూచించాడు. యాషెస్ సిరీస్‌లో మరో రెండు టెస్టులు మిగిలుండగానే ఇంగ్లండ్ ఘోర పరాభవాన్ని మూటగట్టుకుంది. 0 - 3తో సిరీస్ ఓడిపోవడంతో హెడ్ కోచ్ బ్రెండన్ మెక్‌కలమ్ భవిష్యత్తుపై ఇప్పటికే తీవ్ర చర్చ మొదలైంది. కేవలం 11 రోజుల్లోనే సిరీస్‌ను కోల్పోవడంతో బాజ్ బాల్ పూర్వంపై కూడా ప్రశ్నలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. ఓవర్ కాన్సిడెంట్‌తో ఆస్ట్రేలియా గడ్డపై అడుగుపెట్టిన ఇంగ్లండ్ దారుణ పరాజయం పాలవడంతో కొత్త కోచ్ కావాలన్న వాదన ఎక్కువగా వినిపిస్తోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఇంగ్లండ్ మాజీ స్పిన్నర్ మాంటీ పనేసర్ నెక్స్ హెడ్ కోచ్‌గా భారత మాజీ జట్టు కోచ్ రవిశాస్త్రిని నియమించాలంటూ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశాడు. ఆస్ట్రేలియాను వారి స్వంత గడ్డపై ఎలా ఓడించాలో తెలిసిన వ్యక్తి రవిశాస్త్రి అని పనేసర్ అభిప్రాయపడ్డాడు. 2022లో రాజ్ కీ నిర్ణయంతో ఇంగ్లండ్ అండ్ వేర్ల క్రికెట్ బోర్డు (ఈసీబీ) మెక్‌కలమ్‌ను హెడ్ కోచ్‌గా నియమించింది. అప్పట్లో యాషెస్‌లో 4-0 ఓటమి తర్వాత బాధ్యతలు చేపట్టిన మెక్‌కలమ్ ఉ స్ట్రోక్ జోడి ఇంగ్లండ్ టెస్ట్ క్రికెట్‌కు కొత్త ఉత్సాహం తీసుకొచ్చింది. మొదటి 11 మ్యాచ్‌లలో 10 విజయాలు సాధించి అందరి దృష్టిని ఆకర్షించారు. కానీ ఆ తర్వాత ఇంగ్లండ్ ప్రదర్శన క్రమంగా పడిపోయింది. ఆస్ట్రేలియా, భారత్‌లతో జరిగిన ప్రతిష్టాత్మక ఐదు టెస్టుల సిరీస్‌లలో ఒక్కసార్లు కూడా గెలవలేకపోయింది. గత 33 మ్యాచ్‌ల్లో 16 ఓటములు ఎదుర్కొన్న ఇంగ్లండ్, ప్రస్తుత యాషెస్ సిరీస్‌లో 0-3తో వెనుకబడి నిలిచింది.తన యూట్యూబ్ ఛానెల్‌లో జర్నలిస్టు రవి బిష్ణత్ మాట్లాడిన మాంటీ పనేసర్ “ఆస్ట్రేలియాను ఎలా ఓడించాలో” నిజంగా ఎవరికీ తెలుసు? వారి బలహీనతలను మూసేకంగా, శారీరకంగా, పూర్వోత్సాహంగా ఎలా ఉపయోగించుకోవాలో తెలిసిన వ్యక్తి కావాలి. నా అభిప్రాయంలో ఇంగ్లండ్‌కు తదుపరి హెడ్ కోచ్‌గా రవిశాస్త్రి సరైన వ్యక్తి” అని వ్యాఖ్యానించాడు.రవిశాస్త్రి కోచ్‌గా ఉన్న సమయంలో భారత్ ఆస్ట్రేలియాను రెండు సార్లు వారి గడ్డపై ఓడించింది. 2018-19 బోర్డర్-గావస్కర్ ట్రోఫీలో భారత్ తొలి సిరీస్ విజయం సాధించింది. ఆ తర్వాత 2020-21లో ఆల్‌రైడ్ టెస్టులో 36 పరుగులకే ఆలోబ్రైసప్పటికీ, గాయాలతో నిండిన జట్టుతో తెరిగి సిరీస్‌ను కైవసం చేసుకోవడం క్రికెట్ చరిత్రలో చిరస్మయాగా నిలిచింది.

యంగ్ స్పిన్నర్‌పై బీసీసీఐకి ఫిర్యాదు!

ఐపీఎల్ 2026కు ముందు రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు (ఆర్సీబీ) జట్టుకు వరుస షాక్‌లు తగులుతున్నాయి. యంగ్ బౌలర్ యశ్ దయాల్ లైంగిక వేధింపుల కేసులో చిక్కుకోగా.. తాజాగా 18 ఏళ్ల బౌలర్ సాత్విక్ దేశ్వాల్‌పై ఫోర్టర్ ఆరోపణలు వచ్చాయి. పుదుచ్చేరి జట్టు తరపున ఆడేందుకు సాత్విక్ దేశ్వాల్ తప్పుడు దాక్యుమెంట్లు సమర్పించాడని బీసీసీఐకి ఫిర్యాదు వెళ్లింది. ఒకవేళ ఈ ఆరోపణలు రుజువైతే.. సాత్విక్‌పై నిషేధం పడే అవకాశం ఉంది. దీంతో అతడు ఆర్సీబీకి ఆడకపోవచ్చు. ఐపీఎల్ 2026 ముంగిట్లో రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు (ఆర్సీబీ) జట్టుకు వరుస ఎదురుదెబ్బలు తగులుతున్నాయి. ఇప్పటికే లైంగిక వేధింపుల కేసులో చిక్కుల్లో పడ్డాడు యంగ్ బౌలర్ యశ్ దయాల్. ఈ కేసులో ముందస్తు బెయిల్ ఇవ్వడానికి జైపూర్ పోక్స్ కోర్టు తీరస్థరించింది. మైనర్‌పై అత్యాచారం ఆరోపణలున్న ఈ కేసు తీవ్రమైనదని.. అరెస్టు నుంచి స్టే ఇవ్వడానికి నిరాకరించింది. తాజాగా ఆర్సీబీకి చెందిన 18 ఏళ్ల బౌలర్ సాత్విక్ దేశ్వాల్ చిక్కుల్లో పడ్డాడు. క్రికెట్‌లో అవకాశాల కోసం దాక్యుమెంట్లపై ఫోర్టర్ చేశాడనే ఆరోపణలు వచ్చాయి. ఈ మేరకు బీసీసీఐకి ఫిర్యాదు వెళ్లింది. పుదుచ్చేరి జట్టు తరపున ఆడుతున్న స్పిన్నర్ సాత్విక్ దేశ్వాల్‌ను ఇటీవల ఇబుదాబీ వేదికగా జరిగిన ఐపీఎల్ 2026 మినీ వేలంలో రూ.30 లక్షల ప్రారంభ ధరకు ఆర్సీబీ కొనుగోలు చేసింది. అయితే ఇతడు పుదుచ్చేరి జట్టు తరపున ఆడేందుకు.. తప్పుడు దాక్యుమెంట్లు సమర్పించాడని బీసీసీఐ యాంటీ కరప్షన్ యూనిట్ (ఛాజుఖ)కు.. పుదుచ్చేరి నేటివ్ క్రికెట్ ప్లేయర్ అసోసియేషన్ ఫిర్యాదు చేసింది. పుదుచ్చేరి జట్టుకు ఆదాలంటే కనీసం సంవత్సర కాలం పాటు అక్కడే నివసించి ఉండాలి. కానీ సాత్విక్ ఆ నిబంధనను ఉల్లంఘించాడనేది ప్రధాన ఆరోపణ.సాత్విక్ దేశ్వాల్ 2025 ఆగస్టు 10 వరకు హర్యానా క్రికెట్ అసోసియేషన్ లీగ్‌లో ఆడాడని.. అలాంటిప్పుడు ఆయన పుదుచ్చేరి నివాసిగా ఎలా గుర్తింపు పొందుతారని నేటివ్ క్రికెట్ ప్లేయర్ అసోసియేషన్ ప్రశ్నించింది. ఈ విషయంపై ఇప్పటికే ఫిర్యాదు చేశామని.. నెల గడిచిరా బీసీసీఐ ఎలాంటి చర్యలు తీసుకోలేదని తెలిసింది. దీనిపై అసోసియేషన్ అసహనం వ్యక్తం చేసింది. ఈ విషయంపై బీసీసీఐ స్పందించకపోతే మీడియా ముందుకు వెళ్ళామని తెగిన చెప్పింది.మరోవైపు, నేటివ్ క్రికెట్ ప్లేయర్ అసోసియేషన్ చేసిన ఆరోపణలను.. క్రికెట్ అసోసియేషన్ పుదుచ్చేరి (సీఏపీ) మాజీ అధ్యక్షుడు పీ దామోదరన్ ఖండించారు. ఈ వార్తలు పూర్తిగా అసత్యమని కొద్దిపాడేకారు. సాత్విక్‌పై వచ్చినవన్నీ తప్పుడు ఆరోపణలని.. కావాలనే బురద జల్లే ప్రయత్నం చేస్తున్నారని అన్నారు. ఇలా తప్పుడు ఫిర్యాదులు చేసిన వారిపై రూ.50 కోట్లు వరుపు నష్టం దావా వేస్తామని.. దీనికి సంబంధించి తమ ఆధోక్షేప్త ఇప్పటికే సిద్ధంగా ఉన్నారని చెప్పారు. కాగా, సాత్విక్‌పై ఆరోపణలు రుజువైతే.. ఆతడిపై నిషేధం పడే అవకాశం ఉంది. అదే జరిగితే ఐపీఎల్ 2026లో సాత్విక్ ఆర్సీబీ తరపున ఆడలేడు. మరి ఈ విషయంలో బీసీసీఐ ఏం నిర్ణయం తీసుకుంటుందో వేచి చూడాలి.



ఈ ఏడాది ‘ఫేల్‌రత్న’ ఎవ్వరికే లేదు..

మేజర్ ధ్యాన్ చంద్ ఖేల్ రత్న అవార్డుకు సంబంధించి 2025 ఏడాదికి గానూ ఎవరూ ఎంపిక కాలేదని తెలుస్తోంది. ఈ మేరకు బుధవారం సమావేశమైన సెలెక్షన్ ప్యానెల్.. సిఫారసు చేసిన ఏ ఒక్క క్రీడాకారుడిపై ఏకాభిప్రాయానికి రాలేనట్లు సమాచారం. అయితే ఇలా ఈ ప్రతిష్టాత్మక పురస్కారం ఎవ్వరికీ దక్కుకపోవడం ఖేల్‌రత్న అవార్డు 34 ఏళ్ల చరిత్రలో ఇది మూడోసారి. మరోవైపు, వరుసగా రెండో ఏడాది అర్హున అవార్డుకు కూడా ఏ క్రికెటర్‌ను సిఫారసు చేయకపోవడం గమనార్వం. కాగా, అవార్డుల ఎంపికలో పారదర్శకత లోపిస్తోందని విమర్శలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. భారతదేశపు అత్యున్నత క్రీడా పురస్కారం మేజర్ ధ్యాన్ చంద్ ఖేల్ రత్న అవార్డు. అంతర్జాతీయ క్రీడా పోటీలలో అసాధారణమైన ప్రతిభ కనబరిచిన భారత క్రీడాకారులకు ఈ అవార్డు ఇస్తారు. అయితే ఈ ప్రతిష్టాత్మక ఖేల్‌రత్న పురస్కారం 2025కు సంబంధించి ఎవరూ ఎంపిక కాలేదని తెలుస్తోంది. బుధవారం (డిసెంబర్ 24) ఢిల్లీలో సెలెక్షన్ ప్యానెల్ సమావేశం అయిన నేపథ్యంలో హై ద్రామా నడిచింది. క్రీడా పురస్కారాలకు ఎంపిక అయిన క్రీడాకారుల పేర్లు మీడియాకు లీక్ అవడంతో గందరగోళ పరిస్థితి నెలకొంది. అందులో ఈ ఏడాది ఏ క్రీడాకారుడు కూడా ఖేల్‌రత్నకు ఎంపిక కాలేదని సమాచారం. ఇక ఈ ఏడాది అర్హున అవార్డుకు ఏ ఒక్క క్రికెటర్‌ను సిఫారసు చేయకపోవడం గమనార్వం. సెలెక్షన్ ప్యానెల్ సమావేశంలో.. ప్రపంచ కప్ గెలిచిన కెప్టెన్ హర్షన్‌ప్రీత్ కౌర్, స్ఫూతి మంధాన పేర్లతో పాటు డబుల్ ఒలింపిక్ పతక విజేత, హాకీ క్రీడాకారుడు హార్విక్ సింగ్ పేర్లను కూడా చర్చకు వచ్చినట్లు సమాచారం. చివరికి ఈ సంవత్సరం ఎవరికీ ఖేల్ రత్న పురస్కారాన్ని ప్రధానం చేయకూడదని కమిటీ ఏకాభిప్రాయానికి వచ్చిందని తెలుస్తోంది. అయితే మేజర్ ధ్యాన్ చంద్ ఖేల్ రత్న అవార్డు 34 ఏళ్ల చరిత్రలో ఇలా ఎవరికీ అవార్డు ఇవ్వకపోవడం ఇది మూడోసారి. 1991లో విశ్వనాథన్ ఆనంద్‌కు మొదటగా ఈ అవార్డు ఇచ్చారు. అప్పటి నుంచి ఒకే పేరుపై ఏకాభిప్రాయం లేకపోవడం వల్ల 2008, 2014లో ఈ అవార్డును ఎవ్వరికీ ఇవ్వలేదు. ఇక్కడ మరో అశ్చర్యకరమైన పరిణామం ఏంటంటే.. వరుసగా రెండో ఏడాది కూడా ఏ క్రికెటర్‌ను అర్హున అవార్డుకు సిఫారసు చేయలేదు. 2025 నవంబర్‌లో ప్రపంచ కప్ విజయం సాధించినప్పటికీ.. హర్షన్‌ప్రీత్ కౌర్ లేదా ఆమె సహచర క్రీడాకారులలో ఎవరినీ కమిటీ ఈ అగ్ర పురస్కారానికి అర్హులుగా గుర్తించకపోవడం గమనార్వం. కాగా, క్రికెటర్లలో.. ఖేల్ రత్న అవార్డును మొదట సచిన్ తెండూల్కర్‌కు (1997-98), ఆ తర్వాత ఎంఎస్ ధోనీ (2007), విరాట్ కోహ్లా (2018), రోహిత్ శర్మకు (2019) ప్రధానం చేశారు. ఇక భారత మహిళల జట్టు మాజీ కెప్టెన్ మిథాలీ రాజ్ (2021) ఈ గౌరవాన్ని అందుకున్న ఏకైక మహిళా క్రికెటర్‌గా నిలిచారు. కాగా, గత కొన్నేళ్లుగా అవార్డుల ఎంపిక పట్ల పెద్ద ఎత్తున విమర్శలు వస్తున్నాయి. ఎంపిక కమిటీలో మాజీ క్రీడాకారులు, ఉన్నత స్థానాల్లో ఉన్న వ్యక్తులు, అధికారులు ఉన్నా.. పారదర్శకత లోపిస్తుందన్న ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. అంతర్జాతీయ స్థాయిలో రికార్డులు కల్పిస్తున్న తెలుగు ఆర్టర్ జ్యోతి సురేఖ.. పట్ల కూడా ఖేల్‌రత్న అవార్డు ఎంపికలో వివక్ష ఎదురవుతున్నట్లు విమర్శలు వస్తున్నాయి. అత్యధిక పాయింట్లతో వరుసగా మూడు సార్లు ఖేల్‌రత్న రేసులో నిలిచినా.. సురేఖకు మొండి చేయి ఎదురైంది. గతంలో కూడా పారిస్ ఒలింపిక్స్‌లో రెండు పతకాలు సాధించిన మూలీ మను బాకర్‌కు ఇదే సమస్య ఎదురైంది. వీరిద్దరు కోర్టులను ఆశ్రయించి మరో తమను గుర్తించాలని మొరపెట్టుకున్న విషయం తెలిసిందే.





నాకు 40 ఏళ్లు, ఆయనకు 54..

‘రండీరా’ డ్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్‌లో యాక్టర్ శివాజీ చేసిన వ్యాఖ్యలపై అనసూయ భరద్వాజ్ తీవ్రంగా స్పందించారు. ఇప్పటికే ఒకసారి శివాజీ కామెంట్స్ ని ఖండించిన అనసూయ.. ఆయన తనపై చేసిన వ్యాఖ్యలకు కొంటర్‌గా వీడియోలు, పోస్టులు షేర్ చేస్తున్నారు. మహిళల స్వేచ్ఛ, వ్యక్తిగత ఎంపికలు, గౌరవం గురించి తనదైన శైలిలో ట్టిప్సు పెడుతున్నారు. పయను ఆధారంగా చేసే విమర్శలను ఖండిస్తూ, సమాజం ఆలోచనా విధానంలో మార్పు రావాలని సూచించారు. ‘రండీరా’ డ్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో హీరోయిన్స్ దుస్తులపై నటుడు శివాజీ చేసిన వ్యాఖ్యలు చేయడం తీవ్ర దుమారం రేపిన విషయం తెలిసిందే. దీనిపై యాంకర్ కమ్ యాక్టర్ అనసూయ భరద్వాజ్ రియాక్ట్ అయ్యారు. అయితే శివాజీ తన కామెంట్స్ పై వివరణ ఇచ్చే క్రమంలో, అనసూయ గురించి మాట్లాడారు. ఈ నేపథ్యంలో శివాజీకి కొంటర్ ఇస్తూ అనసూయ ఓ వీడియో షేర్ చేశారు. ఇంస్టాగ్రామ్, ఎక్స్ వేదికగా వరుస పోస్టులు పెడుతున్నారు. “ఇతరులను కంట్రోల్ చేయడం అనేది బలంలా కనిపించే బలహీనత. రెస్పెక్ట్ అనేది రియల్ పవర్” అంటూ అనసూయ పెట్టిన పోస్టులు ప్రస్తుతం వైరల్ అవుతున్నాయి. “కొంతమంది పురుషులు.. ఇంకా కొంతమంది మహిళలు కూడా.. నా పరుసును ఉపయోగించి నన్ను తక్కువగా చూపించడానికి.. నన్ను చిన్నగా భావించజేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఈ విధమైన ఆలోచన కలిగిన వారు ఎక్కువగా ప్రగతిశీల మహిళలను లక్ష్యంగా చేసుకుంటారు.. ఇది మహిళలపై నియంత్రణ కోర్కెలామన్న భయం వల్ల.. అలాగే బలహీనమైన పిళ్ళెస్యామ్య అహంకారాన్ని పోషించుకోవాలనే ఉద్దేశంతో జరుగుతుంది.. “ఇది అందరి పురుషుల గురించీ లేదా అందరి మహిళల గురించీ కాదు.. కానీ నేను పురుషులు.. మహిళలు.. అందరికీ విస్తృతం చేస్తున్నాను.. దయచేసి విస్తృతంగా ఆలోచించండి.. పాత తరాలు నేర్చుకున్నవి లేదా అలవాటుపడ్డ ఆలోచనలు మనం తప్పునిసరిగా ముందుకు తీసుకెళ్లాల్సిన అవసరం లేదు. మనం మార్పును ఎంచుకోవచ్చు. మన గౌరవాన్ని.. మన స్వేచ్ఛను కాపాడుకోవచ్చు.. ఒకరికొకరు శక్తినివ్వాలి.. మద్దతుగా నిలవాలి.. మన విలువ మన ఎంపికల నుంచే వస్తుంది.. మరో దానితో కాదు. అలానే కొంతమంది మీడియా బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించాలి.. మీ పని బాధ్యతతో చేయాలి.. ఈ విధమైన మహిమాపరచడం (గ్లోరిఫికేషన్) సమంజసం కాదు / అభినందనీయం కాదు” అని అనసూయ తెలుగులో ఓ ట్వీట్ చేశారు. “ఇటీవల ఒక పబ్లిక్ ఫ్లాట్‌ఫామ్‌లో మహిళలు ఎలాంటి దుస్తులు ధరించాలి అనే దాని గురించి చేసిన కామెంట్స్ దృష్ట్యా.. ఇక్కడ ఒక విషయం గుర్తుచేసుకోవాలి. ప్రొటెక్షన్ పేరుతో కొంతమంది నియంత్రణను ఆందోళనతో తీర్చుకు ఎలా గందరగోళానికి గురిచేస్తారనేది అసక్తికరంగా ఉంది. డ్రెస్సింగ్ అనేది స్త్రీల వర్చునల్ ఛాయిస్. అది ఎవరినీ లక్ష్యంగా చేసుకోదు.. ఎవరికీ హాని కలిగించదు. కామెంట్స్, చూపులు, అయాచిత అభిప్రాయాలు వంటివి ప్రభావం చూపుతాయి. ఇన్ సెక్యూరిటీని మోరల్ పోలీసింగ్‌గా మార్చడం వల్ల అది రద్దీక్షాత్మకంగా మారదు. అది దానిని నియంత్రించేలా చేస్తుంది. గౌరవానికి పర్యవేక్షణ అవసరం లేదు” అని అనసూయ పేర్కొన్నారు. “ప్రస్తుతం జరుగుతోన్న దాన్ని పక్కనపెడితే.. నేను ఏ విషయంలోనైనా నా అభిప్రాయాన్ని స్ట్రాంగ్ గా వినిపిస్తాను. దేనికి ప్రభావితం కాకుండా డైరెక్టుగా నిలబడతాను. ఎన్నో ఏళ్ల నుంచి సమాజంలో నిర్లక్ష్యం చేసిన అంశాన్ని అర్థమయ్యేలా చెప్పి, ప్రాతినిధ్యం వహించడమే నా ఉద్దేశం. ఎన్ని జరిగినా చెప్పింది చేయడానికి నేను ఎల్లప్పుడూ కట్టుబడి ఉంటాను. మీరు అలా అసూయపడుతూనే ఉండండి.. మేం మరింత శక్తిమంతంగా, ఆకర్షణీయంగా ముందుకుసాగుతాం” అని అనసూయ తన పోస్ట్‌లో రాసుకొచ్చారు. “ఈరోజుకి ఇంకొక్కటి చెప్పన్నా.. ఉన్నా ఇష్టాన్ని అడ్రస్ చేయటం చేతకాక నన్ను ఏజ్ షేమింగ్ చేస్తూ ఆంటీ అంటున్న మగవాళ్ళు, ఆడవాళ్ళు..అయ్యి మాత్రం ‘గారు’ అంటున్నారు.. కానీ నేను హిపోక్రైట్ ని అయిపోయాను. నాకు 40 ఏళ్లు.. ఆయనకి 54 అనుకుంటా. అయినా ఇద్దరం ప్రొఫెషన్ కోసమా, వర్చునల్ గానో ఫిటినెస్ ని, గ్లామర్ ని మెయింటెయిన్ చేస్తున్నాం.. ఈ అనేవాళ్ళందరూ నిత్య యువకులు. అది చేరే విషయం అనుకోండి. సర్దే.. ఇంకా ఇంతకంటే ఏం చెప్పిన చెప్పింది ముందు శంఖం ఊదినట్టే.. మెర్రీ క్రిస్మస్. మంచి ఫుడ్ తినండి.. మనకు ఇష్టమైన వారితో సంతోషకరమైన సమయాన్ని గడపండి” అని అనసూయ మరో ట్వీట్ చేశారు.



ఓటీటీలో ‘ఆంధ్ర కింగ్ తాలూకా’ సందడి..



థియేటర్లలో ఆశించిన విజయం సాధించని ‘ఆంధ్ర కింగ్ తాలూకా’ సినిమా నెల తిరక్కుండానే ఓటీటీలోకి వచ్చేసింది. రామ్ పోతినేని హీరోగా నటించిన ఈ చిత్రం నెట్‌ఫ్లిక్స్‌లో తెలుగుతో పాటు పలు భారతీయ భాషల్లో అందుబాటులోకి వచ్చింది. మరోవైపు ఎన్ ఎన్ రాజమౌళి క్రియేట్ చేసిన విజువల్ వండర్ ‘బాహుబలి: ది ఎపిక్’ కూడా ఓటీటీలో అవుతోంది. థియేట్రీకల్ రిలీజైన ఎనిమిది వారాలకు డిజిటల్ ప్లాట్ ఫామ్ లోకి వచ్చింది. థియేటర్లలో ఆశించిన ఫలితాన్ని అందుకోలేకపోయిన చిత్రాలు, అప్పుడప్పుడు ఓటీటీ వేదికగా అద్భుతమైన విజయాన్ని సొంతం చేసుకుంటుంటాయి. ఇప్పుడు ‘ఆంధ్ర కింగ్ తాలూకా’ సినిమా విషయంలో ఇదే జరుగుతుందనిపిస్తోంది. రామ్ పోతినేని హీరోగా నటించిన చిత్రమిది. ఇప్పుడీ సినిమా ఓటీటీలోకి వచ్చేసింది. నెట్ ఫ్లిక్స్ వేదికగా స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. సోషల్ మీడియాలో పోస్టులు చూస్తుంటే, డిజిటల్ రిలీజులో ఈ చిత్రానికి పాజిటివ్ రెస్పాన్స్ వస్తున్నట్లు అర్థమవుతోంది. మహేష్ బాబు, పి దర్శకత్వంలో రామ్ - భాగ్యశ్రీ బోర్ణే జంటగా నటించిన సినిమా ‘ఆంధ్ర కింగ్ తాలూకా’. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ నిర్మించిన ఈ చిత్రంలో కన్నడ రియల్ స్టార్ ఉషేంద్ర కీలక పాత్ర పోషించారు. చాలాకాలంగా సక్సెస్ కోసం కష్టపడుతున్న హీరో రామ్.. ఈ సినిమాపై బోలెడన్ని ఆశలు పెట్టుకున్నారు. అయితే నవంబర్ 27న థియేటర్లలో రిలీజైన ఈ మూవీకి విమర్శకుల ప్రశంసలు దక్కాయి. అందరూ మంచి రేటింగ్స్ ఇచ్చారు. కానీ జనాలు మాత్రం థియేటర్లలో చూడటానికి పెద్దగా ఆసక్తి చూపించలేదు. దీంతో బాక్సాఫీస్ ఫెయిల్యూర్ గా మారింది. దీంతో ఈ సినిమా నెల తిరక్కుండానే డిజిటల్ ప్లాట్‌ఫామ్‌లోకి వచ్చేసింది. ‘ఆంధ్ర కింగ్ తాలూకా’ సినిమా డిసెంబర్ 25 నుంచి నెట్ ఫ్లిక్స్ ఓటీటీలో స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. తెలుగుతో పాటుగా హిందీ, తమిళం, కన్నడ, మలయాళ భాషల్లో అందుబాటులో ఉంది. విడుదలైన సమయంలో థియేటర్లలో పెద్దగా ప్రభావం చూపలేకపోయిన ఈ సినిమా, ఇప్పుడు డిజిటల్ ప్లాట్‌ఫామ్‌లోకి వచ్చిన తర్వాత అదరణ పొందుతోంది. ఒక వీరాభిమాని బయోపిక్ గా రూపొందిన ఈ చిత్రానికి స్పృహ వై ప్రశంసలు దక్కుతున్నాయి. 2025లో వచ్చిన ఉత్తమ చిత్రాలలో ఇది ఒకటని, కానీ థియేటర్లలో తగినంత గుర్తింపు లభించలేదని, ఇప్పుడు ఓటీటీలో మాత్రం అన్నలు మిస్ అవ్వొద్దని ఎక్స్ లో నటిజన్లు పోస్టులు పెడుతున్నారు. థియేటర్లలో మిస్ అయ్యాం కానీ, ఓటీటీలో చూశాక చాలా సచ్చింది అంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. మరోవైపు ‘బాహుబలి: ది ఎపిక్’ మూవీ కూడా ఓటీటీలోకి వచ్చేసింది. దర్శక ధీరుడు ఎస్.ఎన్ రాజమౌళి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ‘బాహుబలి: ది బిగినింగ్’, ‘బాహుబలి: ది కన్ క్లూజన్’ చిత్రాలను కలిపి ఒకే సినిమాగా రిలీజ్ చేసిన సంగతి తెలిసిందే. అక్టోబర్ 31న థియేటర్లలో విడుదలైన ఈ చిత్రానికి ఆడియన్స్ నుంచి మంచి స్పందన లభించింది. బాక్సాఫీస్ దగ్గర రూ. 53 కోట్లకు పైగా కలెక్షన్స్ సాధించినట్లు ట్రేడ్ వర్గాలు వెల్లడించాయి. ఈ మూవీ ఓటీటీ స్ట్రీమింగ్ కోసం అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్న తరుణంలో.. 8 వారాల తర్వాత డిజిటల్ వేదిక మీదకొచ్చింది. ‘బాహుబలి: ది ఎపిక్’ నెట్‌ఫ్లిక్స్ వేదికగా అందుబాటులోకి వచ్చింది. అయితే ఇది ప్రభాస్ అభిమానులను అటు సంతోషిస్తే, ఇటు నిరాశకు గురిచేస్తోంది. దీనికి కారణం కేవలం హిందీ వెర్షన్‌లో మాత్రమే ఈ సినిమా స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. తెలుగుతో పాటు ఇతర దక్షిణాది భాషల్లో చూడాలని ఆశపడ్డ ఫ్యాన్స్.. సోషల్ మీడియాలో అసహనం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. కాకపోతే హిందీలో చూసినవారంతా ఇదొక మూవీ ప్రిన్ అని కొనియాడుతున్నారు. ప్రస్తుతానికి హిందీ ఆడియన్స్‌కు మాత్రమే ఈ సినిమాని ఎక్స్ పీరియన్స్ చేస్తున్నారు. మిగిలిన భాషల వెర్షన్లను ఎప్పుడు అవోలోడ్ చేస్తారు? ఏ ఓటీటీలో స్ట్రీమింగ్ చేస్తారు? అనే దానిపై ఇంకా ఎలాంటి స్పష్టత రాలేదు.

రామ్ చరణ్ ‘పెద్ద’ సినిమాపై ఐమర్షులు..

నటుడు శివాజీ ఇటీవల హీరోయిన్స్ దుస్తులపై చేసిన వ్యాఖ్యలు వివాదాస్పదమయ్యాయి. ఆయన ఇప్పటికే క్షమాపణలు చెబుతూ ఓ వీడియో రిలీజ్ చేశారు. అయితే తన మాటలకు కట్టుబడే ఉన్నానని శివాజీ తెలిపారు. తాను మాట్లాడిన మాటల్లో రెండు తప్పు పదాలు దొర్లాయని, దానికి మాత్రమే సారి చెబుతున్నానని అన్నారు. అనూహ్యంగా ఈ వివాదంలోకి ‘పెద్ద’ సినిమా వచ్చి చేరింది. ఈ ఇష్టాల్లో శివాజీకి సపోర్ట్ చేస్తున్న సెలబ్రిటీలు, నెటిజన్లు.. రామ్ చరణ్ పాటపై అభ్యంతరాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. నటుడు శివాజీ వివాదం చిలికి చిలికి ఇప్పుడు ‘చికిరి చికిరి’ పాటపైకి వచ్చి పడింది. అటు తిరిగి ఇటు తిరిగి చివరికి ‘పెద్ద’ సినిమాకి చుట్టుకునేలా కనిపిస్తోంది. ఇటీవల ‘రండీరా’ ఈవెంట్ లో హీరోయిన్స్ డ్రెస్సింగ్ పై శివాజీ వివాదాస్పద వ్యాఖ్యలు చేశారు. గంటల వ్యవధిలోనే క్షమాపణలు చెబుతూ వీడియో రిలీజ్ చేశారు. అక్కడితో అంతా అయిపోయిందని అనుకుంటే, తన వివాదాన్ని తానే కొత్త మలుపు తిప్పాడు శివాజీ. సారి చెప్పిన రెండో రోజే మాట మార్చారు. తన స్వేచ్ఛలో కి కట్టుబడి ఉన్నానని, కానీ తాను మాట్లాడిన దాంట్లో రెండు పదాలకు మాత్రమే క్షమాపణలు చెబుతున్నానని అన్నారు. తను మాట్లాడింది కరెక్ట్ అంటూ సమర్థించుకున్నారు. అయితే శివాజీ మాట్లాడింది తప్పుతే, ‘చికిరి చికిరి’ పాటలో లిరిక్స్ కూడా తప్పు కదా అనే వాదన తెర మీదకి వచ్చింది. ‘రండీరా’ డ్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో శివాజీ మాట్లాడుతూ.. “హీరోయిన్స్ అందం నిండుగా కప్పుకునే దుస్తుల్లోనే ఉంటుంది తప్పు. సామాన్య కనిపించేలా వస్తే ఉండదు. సామాన్య కనిపించే దుస్తులు వేసుకున్నప్పుడు చూసినవాళ్ళ పైకి నవ్వుతారు కానీ, లోపల మాత్రం ‘దరిద్రపు ముంగి’ ఇలాంటి బట్టలు వేసుకుంది ఏంటి అని అట్టుకుంటారు” అని అన్నారు. ఇదే ఆయన్ని వివాదంలో లాగింది. సినీ ప్రముఖులు, మహిళా సంఘాలు, హీరోయిన్లు శివాజీ వ్యాఖ్యలను ఖండించారు. స్త్రీలను కించపరిచారంటూ మండిపడ్డారు. హీరోయిన్లు ఎలాంటి డ్రెస్సులు వేసుకోవాలో చెప్పడానికి సువ్యవహరం అంటూ పైర్ అయ్యారు. అనసూయ భరద్వాజ్, చిన్నయి, మంచు లక్ష్మి, యారల్ రాజ్ పుత్, రామ్ గోపాల్ వర్మ, మంచు మహేశ్ లాంటి వాళ్ళు శివాజీ కామెంట్స్ ను ఖండిస్తూ పోస్టులు పెట్టారు. అయితే ఈ వివాదంలో శివాజీకి ఓ వర్గం నుంచి మద్దతు లభిస్తోంది. నటుడు మాట్లాడిన దాంట్లో తప్పేమీ లేదని సోషల్ మీడియాలో కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. సినిమా హీరోయిన్లు బయటికి వచ్చేటప్పుడు సాంప్రదాయబద్ధంగా దుస్తులు ధరించమని ఆయన సూచించారని, సరిగ్గానే మాట్లాడారని సమర్థిస్తున్నారు. పదజాలం విషయంలో కొన్ని తప్పులు ఉండచ్చు కానీ, ఆయన సమాజ శ్రేయస్సు దృష్ట్యా మాట్లాడిన భావజాలం మాత్రం తప్పు కాదని అంటున్నారు. కరాటే కళ్యాణి, శేఖర్ భాషా లాంఛన్లంతరంగి కొందరు సెలబ్రిటీలు కూడా శివాజీకి సపోర్టుగా నిలుస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో ‘పెద్ద’ సినిమాని వివాదంలోకి లాగుతున్నారు. శివాజీ మాట్లాడిన సామాన్య పదంపై అభ్యంతరాలు వ్యక్తం చేస్తున్న వారు.. ‘చికిరి చికిరి’ పాటలోని లిరిక్స్ పై ఎందుకు మాట్లాడటం లేదని ప్రశ్నిస్తున్నారు.రామ్ చరణ్, జాన్వి కపూర్ హీరోహీరోయిన్లుగా బుద్ధిబాబు సానా దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న సినిమా ‘పెద్ద’. ప్రమాషన్స్ లో భాగంగా ఆ మధ్య ‘చికిరి చికిరి’ అనే పాటను విడుదల చేశారు. ఏఆర్ రెహమాన్ స్వరపరిచిన ఈ సాంకే చార్టర్ గా నిలిచింది. మిలియన్ల వ్యాన్లు, లక్షల కొలదీ లైక్స్ తో దూసుకుపోతోంది. పాట మధ్యలో “పదతా పదతా ఎనుకే ఎనుకే పదతా.. సరుకు సామాను సూసి మీసం లేసి ఏసీ కేక” అనే లిరిక్స్ వినిపిస్తాయి. హీరోయిన్ ని ఉద్దేశిస్తూ హీరో పాడుకునే ఈ సాహిత్యాన్నే ఇప్పుడు శివాజీ వివాదంలోకి తీసుకొస్తున్నారు. శివాజీ మాట్లాడింది తప్పుతే.. రామ్ చరణ్ సినిమాలోని ‘పెద్ద’ పాట కూడా తప్పు కదా అని కరాటే కళ్యాణి ప్రశ్నించింది. ఒక పెద్ద హీరో సినిమాలో స్త్రీని వర్ణిస్తూ ‘సామాన్య’ అనే పదం వచ్చినప్పుడు ఎవరూ అభ్యంతరం చెప్పలేదని, ఒక్కరు కూడా నెగిటివ్ కామెంట్ చేయలేదని, పైగా ఆ పాటను అందరూ ఎంజాయ్ చేశారని, చాలామంది ఆ పాటలకు రీవ్స్ కూడా చేశారని బిగ్ బాస్ ఫ్యాన్స్ శేఖర్ భాషా అన్నారు. పాటలో ఆ పదం తప్పు కానప్పుడు, శివాజీ ఆవేదనతో అదే పదం అంటే తప్పు అయిందా? అని వాదిస్తున్నారు. ఒక వ్యక్తిని టార్గెట్ చేయడానికి కోడిగుర్తు మీద ఈకలు పీకినట్లు ప్రవర్తిస్తున్నారని, అందరూ ఒకేసారి దాడి చేయడం సరికాదని అన్నారు.

‘స్పిరిట్’ డైరెక్టర్ సందీప్ రెడ్డి వంగా బర్త్ డే..

అద్భుత రెడ్డి, కబీర్ సింగ్, యానిమల్ సినిమాలతో సంచలనం సృష్టించిన డైరెక్టర్ సందీప్ రెడ్డి వంగా.. ఇప్పుడు రెబల్ స్టార్ ప్రభాస్‌తో ‘స్పిరిట్’ అనే కాష్ డ్రామా తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ పాన్ చరల్డ్ సినిమాపై అభిమానుల్లో భారీ అంచనాలున్నాయి. ఇందులో ప్రభాస్ పవర్ ఫుల్ పోలీస్ ఆఫీసర్‌గా కనిపించనున్నారు. సందీప్ వంగా పుట్టినరోజు సందర్భంగా ప్రభాస్, వివేక్ ఒబెరాయ్ సోషల్ మీడియాలో ప్రత్యేకంగా శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ‘అద్భుత రెడ్డి’ వంటి ట్రెండ్ సెట్టింగ్ సినిమాతో టాలీవుడ్ లో డైరెక్టర్ గా పరిచయమయ్యారు సందీప్ రెడ్డి వంగా. డెబ్యూ మూవీతోనే ఇండస్ట్రియల్ పుష్ తనవైపు తిప్పుకున్నారు. మొదటి సినిమాతోనే తనకంటూ ఒక ప్రత్యేకమైన మార్కును సెట్ చేసుకున్న ఆయన, ఆ తర్వాత అదే చిత్రాన్ని బాలీవుడ్‌లో ‘కబీర్ సింగ్’గా రీమేక్ చేసి అక్కడ కూడా సంచలనం సృష్టించారు. దీంతో ఇండియన్ సినిమాలో మోస్ట్ వాంటెడ్ డైరెక్టర్‌గా మారిపోయారు. ఇక గతేడాది ఆయన్నుంచి వచ్చిన ‘యానిమల్’ సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద బిగ్గెస్ట్ బ్లాక్ బస్టర్ గా నిలిచింది. దీంతో సందీప్ వంగా రావోయే సినిమాపై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి.సందీప్ రెడ్డి వంగా ప్రస్తుతం పాన్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్‌తో ‘స్పిరిట్’ అనే భారీ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఇదొక కాష్ డ్రామా. ఇందులో ప్రభాస్ ఒక పవర్‌ఫుల్ పోలీస్ ఆఫీసర్ పాత్రలో కనిపించబోతున్నారు. ఇప్పటివరకు చూడని సరికొత్త లుక్ లో ప్రభాస్‌ను చూపించబోతున్నారు. ఇటీవలే మెగాస్టార్ చిరంజీవి చేతుల మీదుగా ఈ క్రేజీ ప్రాజెక్ట్ ప్రారంభమైంది. నేడు సందీప్ వంగా పుట్టినరోజు కావడంతో సోషల్ మీడియాలో ఆయనకు శుభాకాంక్షలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. ప్రభాస్ సైతం సందీప్‌కు ప్రత్యేకంగా ఏకైక తెలియజేశారు. “హ్యాపీ బర్త్ డే ట్రే.. సుప్రస్ట్రీయంట్ చేస్తున్న దాన్ని అందరికీ చూపించడం కోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నాను” అని ప్రభాస్ ఇన్స్టాగ్రామ్ స్టోరీ పెట్టారు. సందీప్ రెడ్డి వంగా ఫోటోని షేర్ చేశారు. అలానే ‘స్పిరిట్’ సినిమాలో కీలక పాత్ర పోషిస్తున్న బాలీవుడ్ యాక్టర్ వివేక్ ఒబెరాయ్ కూడా సందీప్‌ను ప్రశంసిస్తూ పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. “హ్యాపీ బర్త్ డే బ్రదర్ సందీప్. భావోద్వేగాలతో నిండిన, ఎలాంటి పరిమితులు లేని ఒక రోజు నీకు లభించాలని కోరుకుంటున్నాను. నాకు, నాన్నకు మీరు ఎల్లప్పుడూ చూపించిన ప్రేమకు గౌరవానికి ధన్యవాదాలు, మీరు మాకు డైరెక్టర్ కంటే ఎక్కువ” అని వివేక్ ఒబెరాయ్ ట్వీట్ చేశారు. ‘స్పిరిట్’ చిత్రాన్ని టి-సిరీస్, భద్రకాళి పిక్చర్స్ బ్యానర్లపై అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. పాన్ వరల్డ్ మూవీగా తెలుగుతో పాటు, ఇంగ్లీష్, హిందీ, తమిళ, మలయాళ, కన్నడ, వైసీసీ, జపనీస్, కొరియన్ భాషల్లో రూపొందించనున్నారు. ఇందులో ప్రభాస్ సరసన త్రిప్తి దిట్టి హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా.. వివేక్ ఒబెరాయ్, ప్రకాష్ రాజ్, కాంచన కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. హార్షవర్ధన్ రామేశ్వర్ సంగీతం సమకూరుస్తున్న ఈ సినిమాకి భూషణ్ కుమార్, బ్రహ్మ రెడ్డి వంగా నిర్మాతలుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ప్రభాస్ బర్త్ డే సందర్భంగా రిలీజైన ‘స్పిరిట్’ - పస్ బ్యాడ్ హ్యాబిట్స్ ప్రోమో ఆకట్టుకుంది.

